

*Exceptionnel en 2020 :  
Deux WEB-SESSIONS  
pour remplacer les stages !*

*Du Jeudi 2 juillet à 17h au Me 8 juillet à 12h30*

*Et du Jeudi 23 juillet à 17h au Me 29 juillet à 12h30*

*Objectif : que chacun puisse vivre quelques avancées en cithare,  
et goûter aux immenses joies des rencontres citharistes !*

**PRINCIPE**

*Chacun reste chez soi (dommage),*

*mais ceux qui veulent suivre quelques cours, ateliers, veillées, voire une session partielle ou complète, se retrouvent à heure fixe... via le système « Zoom », qui ne nécessite aucune installation particulière. <sup>1</sup>*

*Étude d'un répertoire simple et beau de morceaux et chants...*

*Et pour qu'il y ait une réelle dynamique de stage, chaque RV inclut un temps de convivialité !*

*Formule testée par un groupe de sept citharistes, et largement plébiscitée...*

*Proposition insolite en cette année particulière :*

*À saisir si les difficultés de transport, santé ou autres, vous privent des sessions habituelles...*

*ou si vous n'avez pu suivre jusqu'ici tel ou tel atelier...*

*ou pour la simple joie de retrouver d'autres citharistes !*

**CONDITIONS**

- *Etre équipé en ordinateur ou tablette <sup>2</sup> : caméra conseillée, mais non indispensable*
- *Éviter le Wifi ; disposer d'un bon débit Internet et d'assez bons haut-parleurs*
- *Pouvoir installer sa cithare près de l'ordinateur*
- *Niveau cithare minimum : savoir accorder l'instrument (au moins mélodie et 6 accords) <sup>3</sup>*
- *Musicalement : connaître la clé de sol <sup>4</sup>*
- *Pour l'instrument, cf. page 5.*

<sup>1</sup> À chaque RV, il suffira de cliquer sur le lien que vous aurez reçu par e-mail, puis de « rejoindre l'ordinateur » par un autre clic.

<sup>2</sup> Bien noter que le smartphone est insuffisant en termes de qualité sonore.

<sup>3</sup> La formation à l'accordage ne peut être dispensée qu'en cours individuel – et donc impérativement avant la Web-session.

<sup>4</sup> Une méthode spécifique Clé de sol / cithare peut être commandée pour une étude préalable.

## CONDITIONS (SUITE)

Comme dans toutes les sessions Maguy Cithare : matinées consacrées à la technique instrumentale à travers les morceaux (par niveaux) ; et ateliers au choix en après-midi <sup>5</sup>.

- Morceaux : Maguy constitue les groupes d'après les souhaits de chacun et selon le niveau de tous les participants.
- Ateliers : propositions selon les stages, décrites ci-après.  
=> À l'inscription, chacun choisit ses cours et ateliers de façon à ne pas dépasser 3h d'enseignement par jour.
- Prévoir par ailleurs 1/2 h quotidienne de travail personnel par cours ou atelier.
- Retenir 3 veillées : les 1<sup>er</sup>, 3<sup>e</sup> et 6<sup>e</sup> soir de chaque session (gratuites).

### Bien noter :

- Les visio-conférences peuvent se révéler plus fatiguantes que le présentiel;
- Si vous optez pour une Web-session complète, être conscient que cela représente un plein temps : avoir fait ses courses avant le début, et pouvoir s'extraire des sollicitations familiales, sociales etc.
- L'option « Affiner son interprétation » envisagée pour le stage Saint-Thierry ne peut être maintenue dans un enseignement Web ; par contre l'option « A la découverte du recueil Cithare en berceau » prévue pour En Calcat sera assurée, en matinée (cf. page suivante).

Descriptif Détaillé...	Session 1 2-8 juillet	Session 2 23-29 juillet
MORCEAUX	Morceaux (3 niveaux)	Morceaux (2 niveaux)
		Option « Cithare en berceau »
ATELIERS	Accompagnement de psaumes	Accompagnement de psaumes
	Accompagnement Chants religieux	Improvisation
	Harmonie niveau 1	Harmonie niveau II

Et pour une fois, « A la carte » ! ...Profitons des circonstances pour répondre au mieux à vos demandes/besoins :

Si une session Maguy Cithare comprend normalement 3 h de cours par jour durant 5 jours, + 3 veillées, vous pouvez n'être tenté que par certains de ces cours :

⇒ Possibilité de s'inscrire uniquement pour 1 ou 2 h / jour – moyennant réduction tarifaire.

Si vous êtes tenté par des cours ou ateliers de Web-sessions différentes et disponible aux périodes correspondantes :

⇒ possibilité de dispatcher vos inscriptions, dans la limite de 3 cours ou ateliers.

Enfin, les demi-semaines envisagées initialement restent proposées pour chaque Web-session :

Je 2 juillet 17h au Di 5 juillet 12h30      Di 5 juillet 18h au Me 8 juillet 12h30

Je 23 juillet 17h au Di 26 juillet 12h30      Di 26 juillet 18h au Me 29 juillet 12h30

NB : la 2e demi-semaine n'est pas conseillée aux débutants, car difficile de « rattraper » les autres...

<sup>5</sup> Par Internet, il n'est pas possible d'envisager les ateliers de Solfège et Musique d'ensemble.

## PRÉCISIONS DIVERSES

- Pour lever les interrogations sur la technologie, un test personnalisé avec le système Zoom peut être effectué sur demande, avant inscription.
- Chaque session (ou demi-session) débute par une réunion, à 17h ou 18h (cf. dates infra) : Il est fondamental que tous les participants y soient présents.
- Clôture le dernier jour à 12h30, après un autre rassemblement de tous les stagiaires.
- Matinée de repos/détente le dimanche du stage (respectivement 5 juillet et 26 juillet).
- Les documents pédagogiques seront envoyés en pj d'un courriel.

## OPTION 2020 : « Cithare en berceau »

Les cithares en berceau sont des instruments traditionnels africains, qui tirent leur nom de la forme de leur résonateur... Terme retenu par Maguy comme titre de son dernier recueil, consacré aux berceuses

- L'option « Cithare en berceau » consiste à découvrir la mise en œuvre pour cithare de diverses berceuses : \*
  - tantôt par une étude approfondie, comme morceaux de cithare (technique et interprétation) ;
  - tantôt par une simple approche, au travers du chant accompagné.

L'étude des morceaux s'effectuera en groupe spécifique, et sera complétée par la participation à deux autres cours ou ateliers de la Web-session.

- Option proposée pour la semaine entière, ou par demi-semaine ;  
Recommandée pour les citharistes de niveau moyen et au-delà (minimum : fin de 1e année cithare).

Il est possible dès à présent de commander le recueil, ou les titres à l'unité\*.

\* Les frais de commission ordinairement demandés en sus du prix des titres à l'unité, seront gracieusement annulés pour les inscrits à cette option.

NB : Si le nombre d'inscrits à cette option était inférieur à 5, l'étude des berceuses s'effectuerait lors des cours de technique instrumentale, (et non en groupe spécifique).

## INSCRIPTION

Remplir et retourner le bulletin en dernière page, accompagné des frais pédagogiques :

- 1 seul cours ou atelier (x5 jours) : 80€      2 cours ou ateliers (x5 jours) : 150€
- 3 cours ou ateliers (x 5 jours) = web-session / Semaine entière : 200€
- Web-session / demie-semaine : 115€

*NB: Si le nombre de participants est inférieur à 9, le travail devenant plus individualisé, un complément de 20 à 50€ sera demandé aux participants.*

*Hormis les docs pédagogiques, les partitions, méthodes et CD que vous souhaiteriez acquérir seront à régler en sus, mais (offre « spéciale Web-session) sans frais de port.*

*Dates limites d'inscription: 15 jours avant chaque Web-session – respectivement 15 juin 2020 et 8 juil 2020... Sachant que « le plus tôt possible » ne peut que faciliter cette organisation insolite !*

*Une confirmation sera adressée, ainsi que les horaires et tous les renseignements utiles.*

## L'INSTRUMENT

- *Pour suivre une Web-session, il est nécessaire d'avoir une cithare d'au moins 6 accords, équipée de leviers "modulateurs" .*
- *Les citharistes qui veulent se spécialiser dans l'accompagnement du chant ont intérêt à avoir 12 accords à modulateurs (sur un psaltérion, une double cithare, etc.)*

*Évitez d'acheter les cithares vendues dans le commerce, toujours insatisfaisantes :*

*[Ateliers](#) proposant des instruments de 7 à 12 accords ;*

*Bourse aux cithares sur [www.amis-cithare.com](http://www.amis-cithare.com)*

**BULLETIN D'INSCRIPTION :***Pour WEB-SESSION 2020*

**A retourner AVEC VOTRE RÈGLEMENT  
à Maguy Gérentet :  
3 rue Clotilde Bizolon 69002 Lyon**

NOM - Prénom.....

Adresse.....

Tel ..... Portable.....  Liste rouge

E-mail .....

**PÉRIODE ET TARIF (cocher 1 seule case) :**

Semaine Entière* (200€)	<input type="checkbox"/> 2-8 juil.
	<input type="checkbox"/> 23-29 juil.
Demie-semaine* (115€)	<input type="checkbox"/> 2-5 juil.
	<input type="checkbox"/> 5-8 juil.
	<input type="checkbox"/> 23-26 juil.
	<input type="checkbox"/> 26-29 juil.
« A la carte »*	<input type="checkbox"/> 3 cours ou ateliers      200€
	<input type="checkbox"/> 2 cours ou ateliers      150€
	<input type="checkbox"/> 1 seul cours ou atelier      80€

*\* Précisez ci-après vos choix pédagogiques – maximum 3 cases**Pour la formule « A la carte », spécifiez la (ou les) date(s)***CHOIX PÉDAGOGIQUES**

Niveau Morceaux	<input type="checkbox"/> Débutant
	<input type="checkbox"/> Moyen
	<input type="checkbox"/> Avancé
<input type="checkbox"/> Option « Cithare en berceau » (Uniquement la 2 <sup>e</sup> Web-session)	
Ateliers**	<input type="checkbox"/> Accompagnement Chant religieux
	<input type="checkbox"/> Accompagnement psalmodie
	<input type="checkbox"/> Improvisation
	<input type="checkbox"/> Harmonie niv. 1
	<input type="checkbox"/> Harmonie niv. 2

*\*\* Ateliers selon la Web-session - se reporter au descriptif page 3*Règlement des frais pédagogiques :  Par chèque ci-joint Par virement

Établissement	Guichet	N° Compte	Clé RIB
13825	00200	04241959641	20